



ANEXO 44 DO EDITAL 001/2011-PRH
CONCURSO PÚBLICO PARA PROFESSOR NÃO-TITULAR

DEPARTAMENTO DE DESIGN E MODA
Área de conhecimento: **REPRESENTAÇÃO GRÁFICA**

PROGRAMA DE PROVA

1. Estruturas fundamentais do desenho e perspectiva no desenho de observação.
2. Técnica de renderização manual.
3. Elementos da forma e princípios de composição tridimensional.
4. Técnicas de modelagem: manipulação de diversos materiais e técnicas de acabamento.
5. Geometria descritiva aplicada ao projeto de produto.
6. Normas técnicas básicas para desenho técnico - cotas, formato de papel, dobras, margem, carimbo, legendas, termos técnicos.
7. Vistas ortogonais, escala e perspectivas no desenho técnico.
8. Modelagem tridimensional virtual: conceitos e aplicações.

REFERÊNCIAS

- ARHEIM Rudolf. **Arte e percepção visual**: uma psicologia da visão criadora. São Paulo: Pioneira, 2002.
- CHING, F., JURSZEK, S., **Representação gráfica para desenho e projeto**. Barcelona: Gilberto Gili, 2001.
- DONDIS, A. **Sintaxe da Linguagem Visual**. São Paulo: Martins Fontes, 2000.
- FRENCH, Thomas. E. **Desenho técnico e tecnologia gráfica**. Ed. Gráfica, 2000.
- GILL, W. Robert. **Desenhos para apresentação de projetos**. Tecnoprints S.A. 1981.
- GOMES, Jonas; VELHO, Luiz. **Computação gráfica**. Rio de Janeiro: IMPA, 1998.
- KAUPELIS, Roberta. **Experimental Drawing**. Ed. Martins Fontes, 1992.
- MASSIRONI, Manfredo. **Ver pelo Desenho**. Rio de Janeiro: Edições 70, 198.
- OSTROWER, Fayga. **Universo das artes**. Campus, 1994.
- PILLAR, Analice D. **Desenho & Escrita como Sistema de Representação**. Artmed Editora, 2001.
- POWELL, Dick. **A Guide to Drawing and Presenting Design Ideas**. Design Redering Techniques. Ed. Campus, 1999.
- RIBEIRO, H. **Perspectiva do Arquiteto**, Rib Art., 2001.
- VOISINET, D. D. **CAD – projeto e desenho auxiliado por computador**: Introdução – conceitos – aplicações. São Paulo: McGraw-Hill, 1998.
- WONG, Wucius. **Diseño gráfico digital**. Barcelona: GG, 2004.
- _____. **Princípios de forma e desenho**. Martins fontes, 2001.



Tabela 1: Formação acadêmica: mestrado.

1. Livre-docência com doutorado.	5,5
2. Pós-doutorado.	5,5
3. Doutorado ou livre-docência.	5,5
4. Mestrado com créditos completos de doutorado.	5,2
5. Mestrado.	5,0
total	5,5

Tabela 2: Atividade docente, profissional, produção científica e outros títulos

	máximo	pontos
1. Magistério superior na graduação.	0,5	0,1 por semestre
2. Magistério na pós-graduação.	0,2	0,1 por disciplina
3. Projeto de pesquisa, ensino e extensão concluído.	0,2	0,05 por projeto
4. Projeto de extensão e de ensino permanente.	0,2	0,05 por projeto
5. Orientação de trabalho de iniciação científica.	0,2	0,01 por orientação
6. Orientação de monografia de especialização.	0,1	0,02 por orientação
7. Participação em banca examinadora de concurso para magistério superior.	0,1	0,02 por banca
8. Participação em banca examinadora de especialização e exame de qualificação.	0,1	0,02 por banca
9. Participação em banca examinadora de defesa de mestrado.	0,1	0,02 por banca
10. Conferência e palestra na área ou em área afim.	0,2	0,05 por palestra
11. Coordenação de curso de graduação.	0,1	0,05 por semestre
12. Livro editado: autor.	0,3	0,1 por livro
13. Livro editado: co-autor ou editor.	0,2	0,05 por livro
14. Artigo em revista especializada/científica indexada e capítulo de livro: autor.	0,3	0,05 por artigo
15. Artigo em revista especializada/científica e capítulo de livro: co-autor.	0,3	0,03 por artigo
16. Apresentação de trabalho em evento de natureza técnico-científica e cultural.	0,2	0,01 por apresentação
17. Artigo em revista não-especializada e não-indexada, e em anais de encontro científico.	0,3	0,01 por apresentação
18. Outra publicação.	0,1	0,005 por publicação
19. Curso de pós-graduação ou aperfeiçoamento, cursado na área afim.	0,1	0,05 por curso
20. Participação em evento de curta duração na área ou área afim.	0,1	0,01 por evento
21. Aprovação em concurso público na área ou área afim.	0,1	0,05 por concurso
22. Atividade profissional não-docente na área.	0,2	0,05 por semestre



23. Estágio extracurricular na área ou área afim.	0,1	0,05 por estágio
24. Exercício de monitoria na área ou área afim.	0,1	0,05 por monitoria
25. Participação em projeto de ensino, pesquisa ou extensão, enquanto acadêmico.	0,1	0,02 por projeto
total	4,5	
total geral	10	