



**PROCESSO SELETIVO SIMPLIFICADO PARA PROFESSOR TEMPORÁRIO, ABERTO PELO EDITAL Nº 020/2022-PRH, NA ÁREA DE CONHECIMENTO OU MATÉRIA (60) PEDAGOGIAS DO TEATRO, OFERTADA PELO DEPARTAMENTO DE MÚSICA E ARTES CÊNICAS DA UNIVERSIDADE ESTADUAL DE MARINGÁ.**

A Chefia do Departamento de Música e Artes Cênicas da Universidade Estadual de Maringá estabelece que os sorteios para a Prova Didática (ordem de submissão e ponto/tema) relativos ao processo seletivo simplificado regido pelo edital supracitado, na área de conhecimento ou matéria (60) Pedagogias do Teatro serão realizados conforme abaixo:

**INFORMAÇÕES PARA A PROVA DIDÁTICA**

- ✓ **Modo do Sorteio da Ordem de Apresentação e do(s) Ponto(s) de Prova**  
( ) Presencial                      ( X ) Remoto Síncrono

**Detalhamento da Realização do Sorteio**

CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES
DEPARTAMENTO DE MÚSICA E ARTES CÊNICAS
Área: (60) Pedagogias do Teatro
Data do(s) Sorteio(s): 25/04/2022
Horário: 11 Horas*
Local: Os sorteios da ordem de apresentação e dos pontos da prova acontecerão de forma remota síncrona, via plataforma GoogleMeet, mediante a presença de todos os candidatos, bem como do presidente da Comissão de Seleção. Primeiramente será sorteada a ordem de apresentação de cada candidato. Em seguida, devido ao número de candidatos e o prazo estabelecido em Edital, de no mínimo 20 horas e no máximo 26 horas antes do início da prova, o sorteio dos pontos ocorrerá da seguinte maneira: Grupo A – após o sorteio da ordem de apresentação, acontecerá o sorteio dos pontos do candidato 1 ao candidato 6; Grupo B – às 15 horas ocorrerá o sorteio dos pontos do candidato 7 ao candidato 9. O link de acesso à sala é o seguinte: <a href="https://meet.google.com/qkf-jbbo-wvu">https://meet.google.com/qkf-jbbo-wvu</a>

***\*Deverá ocorrer no prazo de no mínimo 20 horas e no máximo 26 horas antes do início da prova.***

A Comissão estabeleceu, ainda, que a Prova Didática terá início no dia **26/04/2022**, conforme informações abaixo e seguirá a ordem, horário e local estabelecidos quando do sorteio e publicada em Edital no Departamento:

✓ **Modo de Realização da Prova Didática**

( ) Presencial      ( X ) Remota Síncrona      ( ) Remota Assíncrona

**Detalhamento da Realização da Prova Didática**

CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES DEPARTAMENTO DE MÚSICA E ARTES CÊNICAS
Área: (60) Pedagogias do Teatro
Primeiro Candidato
Data 26/04/22
Horário: 08 Horas
Local: A prova didática acontecerá de forma remota síncrona, via plataforma GoogleMeet. O candidato deve enviar o seu plano de aula para o e-mail <a href="mailto:alrosa@uem.br">alrosa@uem.br</a> 5 minutos antes do início de sua prova. Link de acesso à sala: <a href="https://meet.google.com/ssb-ceqe-vwt">https://meet.google.com/ssb-ceqe-vwt</a>

CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES DEPARTAMENTO DE MÚSICA E ARTES CÊNICAS
Área: (60) Pedagogias do Teatro
Segundo Candidato
Data 26/04/22
Horário: 08:45 Horas
Local: A prova didática acontecerá de forma remota síncrona, via plataforma GoogleMeet. O candidato deve enviar o seu plano de aula para o e-mail <a href="mailto:alrosa@uem.br">alrosa@uem.br</a> 5 minutos antes do início de sua prova. Link de acesso à sala: <a href="https://meet.google.com/czq-ttnp-zmj">https://meet.google.com/czq-ttnp-zmj</a>

CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES DEPARTAMENTO DE MÚSICA E ARTES CÊNICAS
Área: (60) Pedagogias do Teatro
Terceiro Candidato
Data 26/04/22
Horário: 09:30 Horas
Local: A prova didática acontecerá de forma remota síncrona, via plataforma GoogleMeet. O candidato deve enviar o seu plano de aula para o e-mail <a href="mailto:alrosa@uem.br">alrosa@uem.br</a> 5 minutos antes do início de sua prova. Link de acesso à sala: <a href="https://meet.google.com/czf-vyxw-kzu">https://meet.google.com/czf-vyxw-kzu</a>

CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES DEPARTAMENTO DE MÚSICA E ARTES CÊNICAS
Área: (60) Pedagogias do Teatro
Quarto Candidato
Data 26/04/22
Horário: 10:15 Horas
Local: A prova didática acontecerá de forma remota síncrona, via plataforma GoogleMeet. O candidato deve enviar o seu plano de aula para o e-mail <a href="mailto:alrosa@uem.br">alrosa@uem.br</a> 5 minutos antes do início de sua prova. Link de acesso à sala: <a href="https://meet.google.com/eos-ogwd-uwv">https://meet.google.com/eos-ogwd-uwv</a>

CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES DEPARTAMENTO DE MÚSICA E ARTES CÊNICAS
Área: (60) Pedagogias do Teatro
Quinto Candidato
Data 26/04/22
Horário: 11 Horas
Local: A prova didática acontecerá de forma remota síncrona, via plataforma GoogleMeet. O candidato deve enviar o seu plano de aula para o e-mail <a href="mailto:alrosa@uem.br">alrosa@uem.br</a> 5 minutos antes do início de sua prova. Link de acesso à sala: <a href="https://meet.google.com/vxy-crnz-btr">https://meet.google.com/vxy-crnz-btr</a>

CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES DEPARTAMENTO DE MÚSICA E ARTES CÊNICAS
Área: (60) Pedagogias do Teatro
Sexto Candidato
Data 26/04/22
Horário: 11:45 Horas
Local: A prova didática acontecerá de forma remota síncrona, via plataforma GoogleMeet. O candidato deve enviar o seu plano de aula para o e-mail <a href="mailto:alrosa@uem.br">alrosa@uem.br</a> 5 minutos antes do início de sua prova. Link de acesso à sala: <a href="https://meet.google.com/kqw-azch-tai">https://meet.google.com/kqw-azch-tai</a>

CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES DEPARTAMENTO DE MÚSICA E ARTES CÊNICAS
Área: (60) Pedagogias do Teatro
Sétimo Candidato
Data 26/04/22
Horário: 14 Horas
Local: A prova didática acontecerá de forma remota síncrona, via plataforma GoogleMeet. O candidato

deve enviar o seu plano de aula para o e-mail [alrosa@uem.br](mailto:alrosa@uem.br) 5 minutos antes do início de sua prova. Link de acesso à sala: <https://meet.google.com/zzi-hhtd-fbu>

CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES

DEPARTAMENTO DE MÚSICA E ARTES CÊNICAS

Área: (60) Pedagogias do Teatro

Oitavo Candidato

Data 26/04/22

Horário: 14:45 Horas

Local: A prova didática acontecerá de forma remota síncrona, via plataforma GoogleMeet. O candidato deve enviar o seu plano de aula para o e-mail [alrosa@uem.br](mailto:alrosa@uem.br) 5 minutos antes do início de sua prova. Link de acesso à sala: <https://meet.google.com/ban-bcdk-kau>

CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES

DEPARTAMENTO DE MÚSICA E ARTES CÊNICAS

Área: (60) Pedagogias do Teatro

Nono Candidato

Data 26/04/22

Horário: 15:30 Horas

Local: A prova didática acontecerá de forma remota síncrona, via plataforma GoogleMeet. O candidato deve enviar o seu plano de aula para o e-mail [alrosa@uem.br](mailto:alrosa@uem.br) 5 minutos antes do início de sua prova. Link de acesso à sala: <https://meet.google.com/fuo-bcce-kth>

Maringá, 01 de abril de 2022.