



ADITAMENTO AO EDITAL 140/2015-PRH

O PRÓ-REITOR DE RECURSOS HUMANOS E ASSUNTOS COMUNITÁRIOS DA UNIVERSIDADE ESTADUAL DE MARINGÁ, no uso de suas atribuições e considerando o Edital nº 140/2014-PRH, publicado no Suplemento de Concursos Públicos do Diário Oficial do Estado em 13 de outubro de 2015, resolve

TORNAR PÚBLICO

O aditamento ao Edital nº 140/2015-PRH para a inclusão de áreas de conhecimento ou matéria, conforme segue.

CENTRO DE CIÊNCIAS EXATAS DEPARTAMENTO DE FÍSICA

Área de conhecimento ou matéria:	(10) Física Geral
Nº de vaga(s) e carga horária:	01 vaga / 40 horas semanais.
Local de atuação:	Campus Sede - Maringá.
Requisito(s):	Graduação em Física.
Tipos de prova:	Escrita, didática e avaliação do <i>curriculum vitae</i> .

CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES DEPARTAMENTO DE MÚSICA

Área de conhecimento ou matéria:	(11) Teatro e Matérias Teóricas
Nº de vaga(s) e carga horária:	01 vaga / 40 horas semanais.
Local de atuação:	Campus Sede - Maringá.
Requisito(s):	Graduação em Artes Cênicas – Licenciatura ou Bacharelado
Tipos de prova:	Escrita, didática e avaliação do <i>curriculum vitae</i> .

Departamento de Física / Área de conhecimento ou matéria:

(10) Física Geral

PROGRAMA DE PROVA

1. Leis de Newton e Sistemas de Referência.
2. Oscilações Mecânicas.
3. Leis de Conservação: Energia e Momento.
4. Leis da Termodinâmica e suas Aplicações.
5. Ótica Geométrica e Ótica Física.
6. Equações de Maxwell e suas Aplicações.
7. Mecânica de Fluidos.
8. Dualidade Onda-partícula.
9. Radiação de Corpo Negro.



REFERÊNCIAS

- ALONSO e FINN. Física. São Paulo: Edgard Blücher Ltda, 1972 (2007). Vol. 1 e 2.
HALLIDAY, D.; RESNICK, R. e WALKER, J. Fundamentos de Física. 10. ed. Rio de Janeiro: Livros Técnicos e Científicos Editora S.A., 2007. Vol. 1 a 4.
SERWAY, Raymond A., JEWET Jr., John W. Princípios de Física. São Paulo: Pioneira Thomson Learning, 2004. Vol. 1 a 4.
TIPLER, P. Física. 3. ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan S.A., 1995. Vol. 1 a 4.
YOUNG & FREEDMAN (Sears & Zamosky). Física. 12. ed. São Paulo: Addison Wesley (Pearson Education), 2008. Vol. 1 a 4.
NUSSENZVEIG, MOYSÉS H. Curso de Física Básica. Edgard Blücher, 2008. Vol. 1 a 4.
TIPLER. P. A., Física Moderna, Guanabara Dois, Rio de Janeiro, 1981.

Departamento de Música / Área de conhecimento ou matéria:

(11) Teatro e Matérias Teóricas.

PROGRAMA DE PROVA

1. Teorias do teatro moderno.
2. O trabalho do ator no teatro moderno.
3. O palco brasileiro no século XX.
4. Direção teatral: Conceitos e complexidades da direção.
5. Teatro educação: Tendências e perspectivas.

Maringá, 14 de outubro de 2015.

Prof. Dr. Bruno Luiz Domingos De Angelis,
Pró-reitor de Recursos Humanos e Assuntos Comunitários