



EDITAL 040/2022-PRH

O PRÓ-REITOR DE RECURSOS HUMANOS E ASSUNTOS COMUNITÁRIOS DA UNIVERSIDADE ESTADUAL DE MARINGÁ, no uso de suas atribuições legais e estatutárias e, considerando o Edital nº 020/2022-PRH, publicado no Suplemento de Concursos Públicos do Diário Oficial do Estado, em 18 de fevereiro de 2022, resolve,

TORNAR PÚBLICO

A Inclusão e as retificações no Edital nº 020/2022-PRH, conforme segue:

1) Inclusão de subitem:

10.1 A prova didática será realizada no período de **25/04 a 29/04/2022**.

2) A retificação no número de vagas da área **(11) Biotecnologia Animal:**

De:

3 vagas / 40 horas

Para:

1 vaga / 40 horas

3) A retificação no número de vagas da área **(32) Farmácia II:**

De:

2 vagas / 40 horas semanais

Para:

2 vagas / 40 horas semanais

1 vaga / 40 horas (cadastro de reserva)

4) A retificação no número de vagas da área **(34) Farmácia IV:**

De:

1 vaga / 40 horas semanais

1 vaga / 40 horas semanais (cadastro de reserva)

Para:

1 vaga / 40 horas semanais

5) A retificação da nomenclatura da área **(31) Farmácia I**

De:

(31) Farmácia I

Para:

(31) Farmácia I: Química Farmacêutica Medicinal, Síntese de Fármacos e Biotecnologia



6) A retificação da nomenclatura da área **(32) Farmácia II**

De:

(32) Farmácia II

Para:

(32) Farmácia II: Tecnologias Farmacêuticas e de Cosméticos e Controle de Qualidade

7) A retificação da nomenclatura da **(33) Farmácia III**

De:

(33) Farmácia III

Para:

(33) Farmácia III: Farmacognosia, Obtenção e Controle de Extratos Vegetais

8) A retificação da nomenclatura da área **(34) Farmácia IV**

De:

(34) Farmácia IV

Para:

(34) Farmácia IV: Tecnologia de Alimentos e Nutracêuticos

9) A retificação da nomenclatura da área **(35) Farmácia V**

De:

(35) Farmácia V

Para:

(35) Farmácia V: Atenção Farmacêutica, Ética, Deontologia, Saúde Pública e Epidemiologia.

10) A retificação dos requisitos das área **(58) Encenação, Práticas de Atuação e Linguagens da Cena**

De:

- Licenciatura em Teatro, ou Artes Cênicas, ou Educação Artística – habilitação em Artes Cênicas com Mestrado e/ou Doutorado em Artes Cênicas, ou Teatro ou Artes ou Artes da Cena ou Educação e/ou áreas afins.

Para:

- Licenciatura ou Bacharelado em Teatro, ou Artes Cênicas, ou Educação Artística - habilitação em Artes Cênicas com Mestrado e/ou Doutorado em Artes Cênicas, ou Teatro, ou Artes, ou Artes da Cena, ou Educação e/ou áreas afins.

11) A retificação dos requisitos das área **(61) Voz, Corpo e Práticas de Atuação**

De:

- Licenciatura em Teatro, ou Artes Cênicas, ou Educação Artística – habilitação em Artes Cênicas com Mestrado e/ou Doutorado em Artes Cênicas ou Teatro ou Artes ou Artes da Cena ou Educação e/ou áreas afins.

Para:

- Licenciatura ou Bacharelado em Teatro, ou Artes Cênicas, ou Educação Artística - habilitação em Artes Cênicas com Mestrado e/ou Doutorado em Artes Cênicas, ou Teatro, ou Artes, ou Artes da Cena, ou Educação e/ou áreas afins.



12) A retificação dos requisitos das área **(70) Economia de Empresas**

De:

- Graduação em Economia e
Mestrado em Economia

Para:

- Graduação em Economia e Mestrado em
Economia ou áreas afins.

13) A retificação dos requisitos das área **(88) Engenharia de Alimentos**

De:

- Graduação em Engenharia Civil
com título de Mestre

Para:

- Graduação em Engenharia de Alimentos
ou Engenharia Química ou Engenharia de
Bioprocessos ou Engenharia Bioquímica ou
Engenharia de Bioprocessos e
Biotecnologia; e Doutorado em Engenharia.

Maringá, 02 de março de 2022.

Prof. Me. Luís Otávio de Oliveira Goulart
Pró-Reitor de Recursos Humanos e Assuntos Comunitários