



**DAG4261 - TÓPICOS ESPECIAIS – PERCURSOS DE SIGNIFICAÇÃO EM AGROECOLOGIA**

IDENTIFICAÇÃO			
CRÉDITOS			CARGA HORÁRIA TOTAL
TOTAL: 1	PRÁTICOS:	TEÓRICOS: 1	15 H

PROFESSOR(ES) RESPONSÁVEL(EIS) PELA ELABORAÇÃO:  
REGINA LUCIA MESTI

DEPARTAMENTO:  
DTP – DEPARTAMENTO DE TEORIA E PRÁTICA DA EDUCAÇÃO

**NOME DA DISCIPLINA**

TÓPICOS ESPECIAIS – PERCURSOS DE SIGNIFICAÇÃO EM AGROECOLOGIA

**EMENTA**

Estudos de narrativas de percursos de significação e conhecimento em agroecologia.

**PROGRAMA**

1. As formas de interações comunicacionais presentes nas narrativas com evidências de construção do conhecimento em agroecologia.
2. Os princípios da semiótica discursiva no processo de comunicação e de educação dialógica.

**BIBLIOGRAFIA**

CAMARGO, Isaac. Modos de presença da imagem. Tese de Doutorado. Pontifícia Universidade Católica de São Paulo, São Paulo, 2003.

FREIRE, Paulo. Educação como prática da liberdade. Rio de Janeiro: Paz e



Terra, 1979.

LANDOWSKI, Eric. A sociedade refletida. Trad. Eduardo Brandão. São Paulo: EDUC/Pontes, 1992.

MESTI, Regina Lúcia. Imagens e Narrativas na Educação de Jovens e Adultos. In: Núcleo de Educação a Distância, Maringá: EDUEM, 2010.

OLIVEIRA, Ana Claudia de. A estesia como condição do estético. In: OLIVEIRA, Ana Claudia; LANDOWSKI, Eric (Eds.). Do inteligível ao sensível. São Paulo: EDUC, 1995, p. 227-236.

PIAGET, Jean. Estudos Sociológicos. Rio de Janeiro: Forense, 1973.