

**PRIMEIRO SEMESTRE DE 2025
ESTUDOS LITERÁRIOS**

TURNO	SEGUNDA-FEIRA	TERÇA-FEIRA	QUARTA-FEIRA	QUINTA-FEIRA	SEXTA-FEIRA
MANHÃ		<p align="center">Geniane Diamante Ferreira Ferreira</p> <p align="center">Linha de pesquisa: Literatura e construção de identidades</p> <p align="center">DLE 4044</p> <p align="center">Pós-colonialismo e Representação do Sujeito</p>	<p align="center">Weslei Roberto Cândido</p> <p align="center">Linha de pesquisa: Literatura e construção de identidades</p> <p align="center">DTL 4010</p> <p align="center">Os espaços da memória na forma romanesca</p>		<p align="center">Alexandre Villibor Flory</p> <p align="center">Linha de pesquisa: Literatura e Historicidade</p> <p align="center">DLE 4050</p> <p align="center">Teoria do Teatro Moderno</p>
TARDE		<p align="center">Luzia Aparecida Berloff Tofalini</p> <p align="center">Linha de pesquisa: Literatura e historicidade</p> <p align="center">DLE 4055</p> <p align="center">O Romance Lírico</p>	<p align="center">Luiz Felipe Viel Moreira</p> <p align="center">Linha de pesquisa: Literatura e construção de identidades</p> <p align="center">DTL 4057</p> <p align="center">Literatura, História e Memória na Construção das Identidades CentroAmericanas</p>	<p align="center">Márcio Roberto do Prado</p> <p align="center">Linha de pesquisa: Literatura e historicidade</p> <p align="center">DLE 4049</p> <p align="center">Práticas de Leitura no Ciberespaço</p>	

**PRIMEIRO SEMESTRE DE 2025
ESTUDOS LINGÜÍSTICOS**

TURNO	SEGUNDA-FEIRA	TERÇA-FEIRA	QUARTA-FEIRA	QUINTA-FEIRA	SEXTA-FEIRA
MANHÃ			<p>Neiva Maria Jung</p> <p>Linha de Pesquisa: Ensino e aprendizagem de Línguas</p> <p>DTL 4039</p> <p>Diversidade e sociolinguística e a nova economia globalizada</p>		<p>Hélcio Batista Pereira</p> <p>Linha de pesquisa: Descrição Linguística</p> <p>DTL 4061</p> <p>Filologia Portuguesa: edições de textos literários e não literários</p>
TARDE				<p>Edson Carlos Romualdo</p> <p>Linha de pesquisa: Estudos do Texto e do Discurso</p> <p>PLE 4004</p> <p>A Construção Heterogênea do Texto</p>	<p>Juliano Desiderato Antonio</p> <p>Linha de pesquisa: Descrição Linguística</p> <p>DLE 4017</p> <p>Aspectos descritivos da gramática do português brasileiro</p>

SEMINÁRIOS DE PESQUISA SEGUNDO SEMESTRE DE 2025

Seminário de pesquisa: Humanidades digitais: o futuro começa agora

Professor responsável: Juliano Desiderato Antonio

Período: 14, 15 e 16 de outubro, a partir das 8h

Ministrantes: Prof. Dr. Márcio Roberto do Prado (UEM), Prof. Dr. Mikel Iruskieta (Universidade do País Basco, Espanha), Prof. Dr. Jackson Souza (UFBA)

Seminário de pesquisa 2: - Políticas linguísticas, internacionalização e educação linguística

Professor responsável: Flávio Brandão Silva

Ministrante convidado: Prof. Dr. Alexandre José Pinto Cadilhe de Assis Jácome (Universidade Federal de Juiz de Fora)

Lattes do ministrante: <http://lattes.cnpq.br/4582472522277913>

Período: 6, 13 e 27/11, a partir das 14h.

Seminário de pesquisa 3: - Tópicos Especiais de História da Língua e de Filologia: os documentos de Sergipe

Professor responsável: Hélcio Batista Pereira

Ministrante convidada: Prof. Dr.^a Renata Ferreira Costa Bonifácio (UFS / Universidade Federal de Sergipe)

Lattes da ministrante: <http://lattes.cnpq.br/2288175522295750>

Período: 07/08/2025, 14/08/2025 e 21/08/2025, a partir das 14h

Seminário de pesquisa 4: – Educação bilíngue: língua de herança, memória e migração

Professor responsável: Neiva Maria Jung

Ministrante convidada: Prof. Dr.^a Fernanda Landucci Ortale (USP / Universidade de São Paulo)

Lattes da ministrante: <http://dgp.cnpq.br/dgp/espelhogrupo/472337>

Período: 15, 22 e 29/08/2025, a partir das 14h.

OBSERVAÇÕES: (1) os *Seminários de Pesquisa* são disciplinas destinadas aos alunos regulares. Neste ano letivo, os alunos poderão, por exemplo, optar por fazer, ao longo do ano, 4 (quatro) seminários, cada um com 15 horas, que equivalerão a uma (1) disciplina de 60 horas (4 créditos); (2) o sistema de avaliação dos *Seminários de Pesquisa* é diferente do sistema de avaliação da disciplina regular e compatível com a carga horária dos seminários (15 horas).

SEGUNDO SEMESTRE DE 2025 ESTUDOS LITERÁRIOS¹

TURNO	SEGUNDA-FEIRA	TERÇA-FEIRA	QUARTA-FEIRA	QUINTA-FEIRA	SEXTA-FEIRA
MANHÃ			<p>Lucia Osana Zolin</p> <p>Linha de pesquisa: Literatura e construção de identidades</p> <p>DLE 4063</p> <p>Questões Contemporâneas de Literatura e cultura</p>	<p>Gerson Luis Pomari</p> <p>Linha de pesquisa: Campo literário e formação de leitores</p> <p>DLE4033</p> <p>Literatura Juvenil: Arte e Indústria Cultural</p>	<p>Liliam Cristina Marins</p> <p>Linha de pesquisa: Campo literário e formação de leitores</p> <p>DLE 4034</p> <p>Literatura: tradução e adaptação</p>
TARDE		<p>Rafael Lucas Santos da Silva</p> <p>Linha de pesquisa: Literatura e historicidade</p> <p>Introdução ao Materialismo Lacaniano de Slavoj Zizek</p>	<p>Alba Krishna Topan Feldman</p> <p>Linha de pesquisa: Literatura e construção de identidades</p> <p>DLE 4063</p> <p>Literatura de Autoria Feminina, Interseccionalidades e Construção de Identidades</p>	<p>Luiz Carlos André Mangia Silva</p> <p>Linha de pesquisa: Literatura e historicidade</p> <p>DTL 4030</p> <p>Os Gêneros Literários Gregos</p>	

¹ **Marisa Corrêa Silva** (DLE 4037) Teoria e História do Romance (Disciplina Concentrada no mês de agosto: 4 a 9 e 18 a 23 de Agosto. Serão 12 encontros, de segunda a sábado). **Periodo da manhã.**

**SEGUNDO SEMESTRE DE 2025
ESTUDOS LINGUÍSTICOS**

TURNO	SEGUNDA-FEIRA	TERÇA-FEIRA	QUARTA-FEIRA	QUINTA-FEIRA	SEXTA-FEIRA
MANHÃ				<p>Renata Marcelle Lara</p> <p>Linha: Estudos do Texto e do Discurso</p> <p>DTL 4043</p> <p>Discurso(s), Arte e Psicanálise</p>	<p>Roselene de F. Coito</p> <p>Linha de pesquisa: Texto e discurso</p> <p>DTL 4022</p> <p>Introdução aos estudos sobre imagem no viés filosófico-discursivo</p>
TARDE	<p>Cristiane Carneiro Capristano</p> <p>Linha de pesquisa: Ensino-aprendizagem de línguas</p> <p>DLE 4022</p> <p>Teorias Linguísticas</p>		<p>Neil Franco</p> <p>Linha de pesquisa: Ensino e Aprendizagem de línguas</p> <p>DLP 4061</p> <p>Gêneros dos discurso e ensino</p>		<p>Luciana Ferreira Dias Di Raimo</p> <p>Linha de pesquisa Texto e discurso</p> <p>DLE4066</p> <p>Discurso, leitura e autoria</p>