

II Seminário de Idealismo Alemão Poesia e Mitologia

25 e 26 de outubro de 2023

Programação

Quarta-feira, 25 de outubro - Auditório do DLM - Bloco H-35 (tarde) e Auditório do DTL - Bloco G-34, 2º andar (noite)

13h30: Abertura

14h00: *O belo como o limite final da representação, em Schopenhauer*
Guilherme Marconi Germer (UEM)

16h00: *O papel da arte enquanto exposição do Absoluto*
Vanise Cristina Ribeiro Zoto (UEM)

19h00: *O poeta e o xamã: aspectos convergentes e divergentes entre Hölderlin e Davi Kopenawa*
João Evangelista Fernandes (UEM)

20h30: *Tempo presente e tempo mítico em Carlos Drummond de Andrade*
Cristiano Perius (UEM)

Quinta-feira, 26 de outubro (Auditório do DTL - Bloco G-34, 2º andar (tarde e noite))

14h00: *Ontonomia e teonomia: a mitologia enquanto história natural da consciência segundo Schelling*
Wagner Félix (UEM)

16h00: *A relevância do idealismo alemão hoje: a leitura de Heidegger*
Claudia Drucker (UFSC)

19h00: *Mitologia: Moritz e a linguagem autônoma da fantasia*
Pedro Augusto da Costa Franceschini (UFBA)

20h30: *Mitologia ou religião? Impulsos e desdobramentos do idealismo alemão*
Marco Aurélio Werle (USP)

Informações e inscrições:
Secretaria do Programa de Pós-Graduação em Filosofia
44 3011-8983
sec-pgf@uem.br
<http://www.pgf.uem.br>

<https://forms.gle/Nw4kF2nN4ycPU9dj9>

Realização:

