



PROGRAMA DE DISCIPLINA

Curso:	Letras: Habilitação Português e Literaturas Correspondentes	Campus:	Maringá
Departamento:	Departamento de Língua Portuguesa		
Centro:	Centro de Ciências Humanas, Letras e Artes		

COMPONENTE CURRICULAR

Nome: Estudo das Interpretações I	Código: 5037	
Carga Horária: 68h	Periodicidade: Semestral	Ano de Implantação: 2020

1. EMENTA

Estudo teórico-reflexivo de diferentes teorias semânticas fundamentadas na questão da interpretação.
(Res. nº 181/05-CEP).

2. OBJETIVOS

Habilitar o aluno para a compreensão e análise dos processos de produção de sentidos tendo em vista o estudo das teorias interpretativas de vertente formalista, lexical e enunciativa; levar o aluno a produzir trabalhos de análise de processos semânticos, com base nos padrões mínimos de exigência do discurso científico; orientar o aluno na prática como componente pedagógico dos conceitos que permeiam as diversas teorias da interpretação.

3. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

3.1. A constituição da Semântica

- 3.1.1. Histórico da Semântica como disciplina dos processos interpretativos
- 3.1.2. A semântica e suas relações com outros domínios do conhecimento
- 3.1.3. As diversas teorias semânticas e suas diversas concepções de sentido
- 3.1.4. Prática como componente curricular: transposição didática para o ensino básico dos conteúdos

3.2. Semântica formal

- 3.2.1. A visão lógica da construção do sentido
- 3.2.2. Valor de verdade e condições de verdade
- 3.2.3. Sentido e referência
- 3.2.4. Nome próprio e predicado em Frege
- 3.2.5. Relações de sentido entre palavras e sentenças sob viés lógico
- 3.2.6. Prática como componente curricular: transposição didática para o ensino básico dos conteúdos

3.3. Semântica estrutural

- 3.3.1. Signo saussureano: conceito e características
- 3.3.2. O corte saussureano e suas consequências para os estudos semânticos
- 3.3.3. Análise componencial do sentido
- 3.3.4. Campo semântico-lexical
- 3.3.5. Relações de sentido entre unidades lexicais.

3.3.6. Prática como componente curricular: transposição didática para o ensino básico dos conteúdos

3.4. Semântica enunciativa

3.4.1. O conceito de enunciado e enunciação

3.4.2. O aparelho formal da enunciação: as categorias de sujeito, espaço e tempo

3.4.3. Projeções da enunciação no enunciado: embreagem e debreagem enunciativas

3.4.4. Prática como componente curricular: transposição didática para o ensino básico dos conteúdos

3.5. Pragmática

3.5.1. Visão geral da Teoria Pragmática do Sentido

3.5.2. A Teoria dos Atos de Fala: ação e intenção

3.5.3. Prática como componente curricular: transposição didática para o ensino básico dos conteúdos

4. REFERÊNCIAS

4.1- Básicas (Disponibilizadas na Biblioteca ou aquisições recomendadas)

CANÇADO, Márcia. *Manual de Semântica*: noções básicas e exercícios. São Paulo: Contexto, 2012.

FIORIN, José Luiz (Org.). *Introdução à lingüística*: I. objetos teóricos. 2. ed. São Paulo: Contexto, 2003.

_____. *Introdução à Lingüística II*: princípios de análise. São Paulo: Contexto, 2003.

GUIMARÃES, Eduardo Roberto Junqueira. *Os limites do sentido*: um estudo histórico e enunciativo da linguagem. 3. ed. Campinas, SP: Pontes, 2005.

MAINGUENEAU, Dominique. *Análise de textos de comunicação*. 3. ed. São Paulo: Cortez, 2004.

MUSSALIN, Fernanda; BENTES, Anna Christina (Orgs.). *Introdução à Lingüística*: domínios e fronteiras, v. 2. São Paulo: Cortez, 2001.

OLIVEIRA, Luciano Amaral. *Manual de Semântica*. Petrópolis: Vozes, 2008.

4.2- Complementares

AUSTIN, John. *Quando dizer é fazer*. Porto Alegre: Artes Médicas, 1962.

BENVENISTE, Émile. *Problemas de lingüística geral II*. Campinas: Pontes, 1989.

FERRAREZI JR, Celso. *Semântica para a educação básica*. São Paulo: Parábola, 2008.

FIORIN, José Luiz. *As astúcias da enunciação*. As categorias de pessoas, espaço e tempo. São Paulo: Ática, 1996.

FREGE, Gottlob. “Sobre o sentido e a referência”. In: *Lógica e Filosofia da Linguagem*. São Paulo: Cultrix, 1978.

ILARI, Rodolfo. *Introdução ao estudo do léxico*: brincando com as palavras. 3. ed. São Paulo: Contexto, 2005.

_____. *Introdução à Semântica*: brincando com a gramática. 7. ed. São Paulo: Contexto, 2008.

ILARI, Rodolfo; GERALDI, João Wanderley. *Semântica*. 8. ed. São Paulo: Ática, 1998.

LYONS, John. *Semântica*. Lisboa: Presença, 1980.

TAMBA-MECZ, Irène. *A semântica*. Trad. Bras. Marcos Marcionilo. São Paulo: Parábola Editorial, 2006.

