

10º FÓRUM DE EXTENSÃO E CULTURA DA UEM

MOVIMENTOS NEGROS NAS ESCOLAS

Jéssica Barboza da Silva¹

Este artigo é resultado de pesquisas sobre os movimentos negros “Panteras Negras”, “Black Power” e “Black is Beautiful” que resultaram primeiramente em material impresso, exposto em um mural pertencente ao Núcleo de Estudo Interdisciplinares Afro-brasileiro no bloco G-34 da Universidade Estadual de Maringá. Esses movimentos sociais, que nasceram nos Estados Unidos e tiveram grande influência nos movimentos negro em todo o mundo, buscaram a igualdade de direitos e o fim da discriminação racial, em especial aquela direcionada à população negra norte-americana. A divulgação dessa pesquisa pretende principalmente disponibilizar, posteriormente, esse material no site do NEIAB para auxiliar e facilitar o acesso dos professores do ensino fundamental e médio. Esta ação está inserida em uma proposta mais ampla de oferecer material paradidático sobre a história da África e a cultural afro-brasileira, como está estabelecido na Lei nº 10.639/03 que prevê a obrigatoriedade do ensino da história da África e da cultura afro-brasileiras nas escolas públicas e privadas do ensino fundamental e médio e o Plano Nacional das Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação das Relações Étnico-Raciais que seguiu esse contexto. Por tanto, esse trabalho pretende facilitar o acesso dos professores a essas informações e auxiliar na implantação da referida lei. Além de trazer conhecimento amplo para os alunos dessa instituição de ensino.

Palavras-chave: Movimentos negro. Educação. Lei nº 10.639/03.

Área temática: Cultura.

Coordenador do Projeto: Marivânia Conceição de Araujo, Departamento de Ciências Sociais – UEM

¹ Aluna do Curso de Letras da UEM