



Universidade Estadual de Maringá
Centro de Ciências Humanas, Letras e Artes

REPUBLICAÇÃO

RESOLUÇÃO N.º 143/2011-CI/CCH

CERTIDÃO

Certifico que a presente resolução foi afixada em local de costume, neste Centro, no dia 27/08/2012.

João Carlos Zanin,
Secretário

Aprova Projeto Pedagógico do Programa Emergencial para Formação de Professores em Exercício na Educação Básica Pública - PARFOR – Letras – Segunda Licenciatura – Inglês - Presencial

Considerando o Processo nº 13947/2011;
Considerando a reunião do Conselho Interdepartamental do Centro de Ciências Humanas, Letras e Artes, realizada no dia 20 de dezembro de 2011.

O CONSELHO INTERDEPARTAMENTAL DO CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES APROVOU E EU, DIRETOR, SANCIONO A SEGUINTE RESOLUÇÃO:

Art. 1º - Aprovar o Projeto Pedagógico do **Programa Emergencial para a Formação de Professores em Exercício na Educação Básica Pública – PARFOR - Letras – Segunda Licenciatura – Inglês - Presencial**, turno integral, a grade curricular, as ementas das disciplinas, conforme anexos I, II que são partes integrantes desta Resolução.

Art. 2º - Esta Resolução entra em vigor na data de sua publicação, revogadas as disposições em contrário.

DÊ-SE CIÊNCIA.
CUMPRA-SE.

Maringá, 27 de agosto de 2012.

Profa. Dra. Nerli Nonato Ribeiro Mori
Diretora

ADVERTÊNCIA:

O prazo recursal termina em 03/09/2012. (Art. 95 - § 1º do Regimento Geral da UEM)



Universidade Estadual de Maringá
Centro de Ciências Humanas, Letras e Artes

/... Res. 143/2011-CI / CCH

fls. 02

ANEXO I

COMPONENTES CURRICULARES

SER.	DEPTO.	COMPONENTE CURRICULAR (ESPECIFICIAR)	CARGA HORÁRIA							
			SEMANAL				ANUAL	SEMESTRAL		OU TR O
			TEÓR.	PRÁT.	TEOR- PRÁT.	TOTAL		1º	2º	
1	DLE	Língua Inglesa – Habilidades Integradas I	1,64	1,64	-	56	-	56	-	-
1	DLE	Oficina de Leitura e Produção Escrita I	1,64	1,64	-	56	-	56	-	-
1	DLE	Oficina de Produção e Compreensão Oral I	1,64	1,64	-	56	-	56	-	-
1	DLE	Fonética e Fonologia de Língua Inglesa I	1,64	1,64	-	56	-	56	-	-
1	DLE	Tecnologia no Ensino-Aprendizado de Língua Inglesa	1,64	1,64	-	56	-	56	-	-
1	DLE	Língua Inglesa – Habilidades Integradas II	1,64	1,64	-	56	-	-	56	-
1	DLE	Fonética e Fonologia de Língua Inglesa II	1,64	1,64	-	56	-	-	56	-
1	DLE	Introdução a Culturas de Países de Língua Inglesa	2,11	1,17	-	56	-	-	56	-
1	DLE	Estágio em Língua Inglesa I	1,76	1,76	-	60	-	-	60	-
1	DLE	Literatura de Língua Inglesa I: Conto	2,11	1,17	-	56	-	-	56	-
2	DTP	Psicologia da Educação & Política e Gestão Educacional	3,52	1,17	-	80	-	80	-	-
2	DLE	Língua Inglesa – habilidades Integradas III	1,64	1,64	-	56	-	56	-	-
2	DLE	Estágio em Língua Inglesa II	1,76	2,94	-	80	-	80	-	-
2	DLE	Práticas Metodológicas no Ensino de Língua Inglesa & Prática de Formação de Professor de Língua Inglesa	3,52	1,17	-	80	-	-	80	-
2	DLE	LIBRAS	1,64	1,64	-	56	-	-	56	-
2	DLE	Oficina de Leitura e Produção Escrita II	1,64	1,64	-	56	-	-	56	-
2	DLE	Oficina de Produção e Compreensão Oral II	1,64	1,64	-	56	-	-	56	-
2	DLE	Literatura de Língua Inglesa II: Romance	2,11	1,17	-	56	-	-	56	-
2	DLE	Literatura de Língua Inglesa III: Drama	2,11	1,17	-	56	-	-	56	-
2	DLE	Estágio em Língua Inglesa III	1,17	2,35	-	60	-	-	60	-



Universidade Estadual de Maringá
Centro de Ciências Humanas, Letras e Artes

/... Res. 143/2011-CI / CCH

fls. 03

DISTRIBUIÇÃO DA CARGA HORÁRIA DOS COMPONENTES CURRICULARES		HORAS
1	DISCIPLINAS DE CONTEÚDO BÁSICO (por Habilitações/Ênfases/Modalidades)	216
2	DISCIPLINAS DE CONTEÚDO ESPECÍFICO (por Habilitações/Ênfases/Modalidades)	984
3	OUTROS	
4	ATIVIDADES ACADÊMICAS COMPLEMENTARES (por Habilitações/Ênfases/Modalidades)	
5	TOTAL DE CARGA HORÁRIA DO CURRÍCULO (por Habilitações/Ênfases/Modalidades)	1200

INTEGRALIZAÇÃO CURRICULAR			
1	PRAZO MÍNIMO PARA INTEGRALIZAÇÃO CURRICULAR	2	ANOS
2	PRAZO MÁXIMO PARA INTEGRALIZAÇÃO CURRICULAR	3	ANOS



ANEXO II

EMENTAS, OBJETIVOS E DEPARTAMENTALIZAÇÃO DAS DISCIPLINAS

LÍNGUA INGLESA - HABILIDADES INTEGRADAS I

Ementa: Introdução à compreensão e à produção oral e escrita, na língua inglesa, em nível básico, considerando uma concepção de linguagem como forma de interação.

Objetivo: Suprir deficiências linguístico-comunicativas quanto à aquisição de língua inglesa, de modo a atingir um nível desejável para o acompanhamento de tarefas mais específicas; instrumentalizar o aluno crítica e metodologicamente para o ensino de língua inglesa; criar condições para o aluno explicitar sua competência implícita de ensinar e aprender língua inglesa.

Departamentalização: DLE

LÍNGUA INGLESA - HABILIDADES INTEGRADAS II

Ementa: Introdução à compreensão e à produção oral e escrita, na língua inglesa, em nível básico, considerando uma concepção de linguagem como forma de interação.

Objetivo: Suprir deficiências linguístico-comunicativas quanto à aquisição de língua inglesa, de modo a atingir um nível desejável para o acompanhamento de tarefas mais específicas; instrumentalizar o aluno crítica e metodologicamente para o ensino de língua inglesa; criar condições para o aluno explicitar sua competência implícita de ensinar e aprender língua inglesa.

Departamentalização: DLE

LÍNGUA INGLESA - HABILIDADES INTEGRADAS III

Ementa: Introdução à compreensão e à produção oral e escrita, na língua inglesa, em nível básico, considerando uma concepção de linguagem como forma de interação.

Objetivo: Suprir deficiências linguístico-comunicativas quanto à aquisição de língua inglesa, de modo a atingir um nível desejável para o acompanhamento de tarefas mais específicas; instrumentalizar o aluno crítica e metodologicamente para o ensino de língua inglesa; criar condições para o aluno explicitar sua competência implícita de ensinar e aprender língua inglesa.

Departamentalização: DLE

.../



OFICINA DE LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA I

Ementa: Desenvolvimento das habilidades de recepção e de produção oral, considerando uma concepção de linguagem como forma de interação.

Objetivo: Desenvolver as habilidades de compreensão e produção oral, criando oportunidades para um engajamento em comunicação interativa, além de atividades práticas de ensino; desenvolvimento de atividades práticas de ensino.

Departamentalização: DLE

OFICINA DE LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA II

Ementa: Desenvolvimento das habilidades de recepção e de produção oral, considerando uma concepção de linguagem como forma de interação.

Objetivo: Desenvolver as habilidades de compreensão e produção oral, criando oportunidades para um engajamento em comunicação interativa, além de atividades práticas de ensino; desenvolvimento de atividades práticas de ensino.

Departamentalização: DLE

OFICINA DE PRODUÇÃO E COMPREENSÃO ORAL I

Ementa: Desenvolvimento da habilidade de compreensão e produção da linguagem oral, introduzindo os processos argumentativos a partir de uma concepção de linguagem como forma de interação articulada com a formação do profissional de línguas.

Objetivo: Criar oportunidades para que o aluno-professor desenvolva sua habilidade de compreensão e produção de linguagem oral em nível intermediário de proficiência; desenvolver a expressão de um posicionamento crítico em relação aos assuntos abordados articulado com a formação do profissional.

Departamentalização: DLE

OFICINA DE PRODUÇÃO E COMPREENSÃO ORAL II

Ementa: Desenvolvimento da habilidade de compreensão e produção da linguagem oral, introduzindo os processos argumentativos a partir de uma concepção de linguagem como forma de interação articulada com a formação do profissional de línguas.

Objetivo: Criar oportunidades para que o aluno-professor desenvolva sua habilidade de compreensão e produção de linguagem oral em nível intermediário de proficiência; desenvolver a expressão de um posicionamento crítico em relação aos assuntos abordados articulado com a formação do profissional.

Departamentalização: DLE

.../



FONÉTICA E FONOLOGIA DE LÍNGUA INGLESA I

Ementa: Estudo do sistema fonológico da língua inglesa.

Objetivo: Praticar a pronúncia através de exercícios de compreensão e produção oral; identificar os fonemas da língua inglesa isoladamente e na cadeia da fala; diferenciar os sons da língua inglesa: consoantes, vogais e ditongos; reconhecer e utilizar os símbolos fonéticos adequadamente tanto na escrita quanto na fala; transcrever fonemicamente as palavras; identificar os fonemas em exercícios de compreensão da linguagem oral; desenvolver atividades práticas de ensino.

Departamentalização: DLE

FONÉTICA E FONOLOGIA DA LÍNGUA INGLESA II

Ementa: Estudo do sistema fonológico da língua inglesa.

Objetivo: Praticar a pronúncia através de exercícios de compreensão e produção oral; identificar os fonemas da língua inglesa isoladamente e na cadeia da fala; diferenciar os sons da língua inglesa: consoantes, vogais e ditongos; reconhecer e utilizar os símbolos fonéticos adequadamente tanto na escrita quanto na fala; transcrever fonemicamente as palavras; identificar os fonemas em exercícios de compreensão da linguagem oral; desenvolver atividades práticas de ensino.

Departamentalização: DLE

LITERATURA DE LÍNGUA INGLESA I: CONTO

Ementa: Estudo do romance em língua inglesa articulado com a formação do profissional de ensino de língua inglesa.

Objetivo: Estudar e analisar criticamente a estrutura da narrativa através de romances; valorizar e estimular a sensibilidade estética na análise dos textos através das abordagens críticas contemporâneas; produzir textos analíticos e interpretativos organizados de maneira dissertativa sobre textos literários em língua inglesa dentro dos padrões do discurso científico; instrumentalizar o aluno crítica e metodologicamente para o ensino da literatura em língua inglesa; estudar as possíveis relações entre literatura e outras artes.

Departamentalização: DLE

LIBRAS

Ementa: Noções básicas de LIBRAS com vistas a uma comunicação funcional entre ouvintes e surdos no âmbito escolar no ensino de línguas e literaturas da língua portuguesa.

Objetivo: Instrumentar os para o estabelecimento de uma comunicação funcional com pessoas surdas; Favorecer a inclusão da pessoa surda no contexto escolar; Expandir o uso da LIBRAS legitimando-a como a segunda língua oficial do Brasil.

Departamentalização: DLE

.../



LITERATURA EM LÍNGUA INGLESA II: ROMANCE

Ementa: Estudo do conto em língua inglesa articulado com a formação do profissional de ensino de língua inglesa.

Objetivo: Estudar e analisar criticamente a estrutura da narrativa através de contos; valorizar e estimular a sensibilidade estética na análise dos textos através das abordagens críticas contemporâneas; produzir textos analíticos e interpretativos organizados de maneira dissertativa sobre textos literários em língua inglesa dentro dos padrões do discurso científico; instrumentar o aluno crítica e metodologicamente para o ensino da literatura em língua inglesa.

Departamentalização: DLE

LITERATURA EM LÍNGUA INGLESA III: DRAMA

Ementa: Estudo da dramaturgia em língua inglesa articulado com a formação do profissional de ensino de língua inglesa.

Objetivo: Instrumentalizar teoricamente o aluno e capacitá-lo para distinguir, no gênero dramático, as características específicas da tragédia e da comédia, desenvolvendo um espírito crítico de observação da qualidade mimética própria do drama Shakespeareano e da contemporaneidade; produzir textos analíticos e interpretativos organizados de maneira dissertativa sobre textos literários em língua inglesa dentro dos padrões do discurso científico; instrumentar o aluno crítica e metodologicamente para o ensino da dramaturgia em língua inglesa.

Departamentalização: DLE

TECNOLOGIAS NO ENSINO-APRENDIZADO DE LÍNGUA INGLESA

Ementa: Desenvolvimento e estudo de novas tecnologias no ensino de Língua Estrangeira como recurso de aprendizagem a partir de uma concepção de linguagem como forma de interação, articulada com a formação do profissional.

Objetivo: Criar oportunidades para que o aluno-professor desenvolva sua habilidade de compreensão e produção de linguagem escrita e oral dentro dos diversos gêneros textuais necessários para a utilização de novos recursos tecnológicos; estimular o desenvolvimento de uso de novas tecnologias ligados ao ensino de Língua Inglesa articulados com a formação crítica do profissional.

Departamentalização: DLE

.../



INTRODUÇÃO A CULTURAS DE PAÍSES DE LÍNGUA INGLESA

Ementa: Estudo da cultura, história e literaturas de populações de língua inglesa, enfocando a identidade e a diversidade culturais através de textos teóricos e críticos articulados com a formação do professor de ensino de língua inglesa.

Objetivo: Estudar a cultura de países falantes de língua inglesa, evidenciando a identidade e a diversidade culturais; estudar textos teóricos e críticos referentes à História e à história das literaturas de populações de língua inglesa; estudar textos relacionados à cultura e às literaturas de língua inglesa em diferentes contextos do ensino fundamental e médio; introduzir a produção de textos analíticos e interpretativos organizados de maneira dissertativa sobre textos versando sobre a história, a cultura e as literaturas em língua inglesa dentro dos padrões do discurso científico.

Departamentalização: DLE

PRÁTICAS METODOLÓGICAS NO ENSINO DE LÍNGUA INGLESA & PRÁTICA DE FORMAÇÃO DE PROFESSOR DE LÍNGUA INGLESA

Ementa: Estudo crítico, discussão e reflexão sobre questões de linguagem, do processo do ensino-aprendizagem de língua inglesa, e da formação do professor de línguas; articulação da prática e da teoria no que concerne ao desenvolvimento de saberes, habilidades, competências e atitudes, tomando-se por base os diferentes contextos institucionais de atuação ligados à formação inicial e contínua.

Objetivo: Desenvolver atividades que contemplem as diversas modalidades de formação do Estágio Curricular Supervisionado; facilitar a percepção do aluno-professor como agente na construção do significado em LE/LI; facilitar a construção dessa visão para que também a desenvolva junto a seus futuros alunos; facilitar-lhe o desenvolvimento de postura adequada para sua construção como um profissional de LE/LI mais crítico, político, reflexivo e transformador.

Departamentalização: DLE

PSICOLOGIA DA EDUCAÇÃO & POLÍTICA E GESTÃO EDUCACIONAL

Ementa: Variáveis que interferem no processo de desenvolvimento de aprendizagem. Políticas e gestão educacional com ênfase nos planos educacionais para os sistemas escolares no Brasil Colônia, Império e República para o curso de licenciatura em Letras.

Objetivos: Oferecer subsídios teóricos para que o aluno possa compreender e atuar no processo educativo; propiciar condições para que o aluno possa esclarecer a natureza dos processos de desenvolvimento e aprendizagem, seus condicionantes e inter-relações.

Subsidiar a formação docente com conhecimentos teórico-práticos referentes às políticas públicas educacionais e sua relação com o contexto sócio-político e econômico, bem como, sua gestão e organização escolar.

Departamentalização: DTP

.../



ESTÁGIO EM LÍNGUA INGLESA I

Ementa: A vivência de diferentes facetas do processo de ensino-aprendizagem da língua inglesa em contextos reais diversificados. Introdução à construção de significados da experiência vivida com teorização subsequente no que diz respeito ao desenvolvimento da competência profissional do aluno-professor de língua inglesa.

Objetivo: Conhecer e atuar diretamente em contextos diversificados no que tange às atividades relacionadas ao processo de ensino-aprendizagem de língua inglesa nos diferentes níveis de ensino, bem como a outras atividades afeitas ao referido processo; desenvolver as atividades referentes às três modalidades de prática de formação especificadas no regulamento de Estágio Curricular Supervisionado do curso de Letras.

Departamentalização: DLE

ESTÁGIO EM LÍNGUA INGLESA II

Ementa: A vivência de diferentes facetas do processo de ensino-aprendizagem da língua inglesa em contextos reais diversificados. Introdução à construção de significados da experiência vivida com teorização subsequente no que diz respeito ao desenvolvimento da competência profissional do aluno-professor de língua inglesa.

Objetivo: Conhecer e atuar diretamente em contextos diversificados no que tange às atividades relacionadas ao processo de ensino-aprendizagem de língua inglesa nos diferentes níveis de ensino, bem como a outras atividades afeitas ao referido processo; desenvolver as atividades referentes às três modalidades de prática de formação especificadas no regulamento de Estágio Curricular Supervisionado do curso de Letras.

Departamentalização: DLE

ESTÁGIO EM LÍNGUA INGLESA III

Ementa: A vivência de diferentes facetas do processo de ensino-aprendizagem da língua inglesa em contextos reais diversificados. Introdução à construção de significados da experiência vivida com teorização subsequente no que diz respeito ao desenvolvimento da competência profissional do aluno-professor de língua inglesa.

Objetivo: Conhecer e atuar diretamente em contextos diversificados no que tange às atividades relacionadas ao processo de ensino-aprendizagem de língua inglesa nos diferentes níveis de ensino, bem como a outras atividades afeitas ao referido processo; desenvolver as atividades referentes às três modalidades de prática de formação especificadas no regulamento de Estágio Curricular Supervisionado do curso de Letras.

Departamentalização: DLE